

Cognac, le 11 novembre 2009

Chers amis cinéphiles

Encore une période qui démarre sur les chapeaux de roue ! Pas moins de quatre films cette semaine : celui de Nicolas Hulot pour commencer, *Le syndrome du Titanic* ; encore un film sur l'écologie, me direz-vous, et catastrophiste en plus ! mais une piqûre de rappel n'est jamais de trop*. Dans un tout autre registre, il y a le très émouvant *Mademoiselle Chambon*, de Stéphane Brizé (*Je ne suis pas là pour être aimé*), d'après un roman de Eric Holder une histoire d'amour filmée avec beaucoup de délicatesse, avec Vincent Lindon et Sandrine Kiberlain ; ou encore *A propos d'Elly*, un petit film iranien, je devrais dire un grand film, intense, palpitant, et qui, sans en avoir l'air, en dit long sur l'Iran d'aujourd'hui. De belles réussites à découvrir sans faute avant le 17 novembre ! Vous aurez plus de temps en revanche (jusqu'au 1er décembre) pour voir le dernier Terry Gilliam, *L'imaginarium du Dr Parnassus*, foisonnant, inventif, excessif, comme il se doit.

Du 18 au 22 novembre, réservez toutes vos soirées. Ce sont les dates de Littératures Européennes et, en plus des rencontres que vous pourrez faire dans la journée avec les écrivains, traducteurs, critiques... vous pourrez, nous l'espérons vivement, vous régaler du programme cinéma. Cela commence en force dès **mercredi 18 au soir**, pas au cinéma (ne le dites pas à Thierry), mais à l'auditorium de La Salamandre à 20h30 avec, en avant première, "8", un film composé de 8 courts métrages de très grands réalisateurs (Jane Campion, Wim Wenders, Gus Van Sant...) sur le thème des Objectifs du Millénaire pour le Développement. Une exposition rappelant ces objectifs est à voir à La Salamandre pendant la durée du salon. Ce film vous sera **présenté par Marc Obéron**, producteur et initiateur de ce projet généreux (séance gratuite). Suivront, au cinéma cette fois et toujours à 20h30, une **soirée débat jeudi 19** autour de ***Valse avec Bachir***, **présenté par Emmanuel Delavaud**, professeur de lettres (la genèse de ce film d'animation vous est proposée en images à La Salamandre, dans une exposition réalisée par Arte) ; puis le très beau ***Un cœur simple*** avec Sandrine Bonnaire et Marina Foïs, **vendredi soir, en présence de la réalisatrice Marion Laine** ; grande soirée grecque **samedi**, avec ***Quinze août du cinéaste grec Constantin Giannaris***, **en sa présence** également s'il vous plaît ! Le film sera présenté par **Stéphane Sawas**, maître de conférences à LanguesO et suivi d'un cocktail ; enfin **dimanche soir, soirée débat autour de Europa** de Lars Von trier, proposé par le Centre d'Etudes Européen Jean Monnet à Cognac et **présenté par Emmanuel Delavaud**. **Entrée à 3€** pour les détenteurs de la carte Eurociné - Cinémovida pour toutes ces séances.

Et comme il se passe toujours quelque chose dans votre cinéma, **mercredi 18 à 14h30**, notez un rendez-vous incontournable pour les plus jeunes : un **ciné-goûter avec Les voyages de Gulliver** (entrée : 3€ pour tous) et **vendredi à 14h30**, découvrez les paysages de Norvège avec Mario Introia, dans le cadre de **Connaissance du Monde**.

Ensuite, eh bien, laissez-vous aller tranquillement jusqu'en décembre avec quelques bons moments en perspective : du 25/11 au 1/12, ne manquez pas *A l'origine*, de Xavier Giannoli, avec un Yvan Atal épatant dans le rôle de cet étrange escroc qui entraîne toute un territoire dans la folle aventure de la construction d'une autoroute. Epique, symbolique, convaincant ! Faites provision de bonne humeur avec trois comédies, qui manient l'humour avec une pointe de tendresse : *La grande vie*, ou la rencontre improbable entre un prof de philo et un animateur télé (Michel Boujenah) qui a soif d'apprendre ; *Le vilain* ou les relations mère - fils explosives entre Albert Dupontel et... Catherine Frot ; *Away we go*, un road-movie rafraîchissant de Sam Mendes avec deux jeunes comédiens très attachants. Enfin, *Les vies privées de Pippa Lee*, un beau portrait de femme qui s'émancipe sur le tard, avec Robin Wright Penn, sensible et juste, et traité avec talent et énergie par la fille d'Arthur Miller (du 9 au 15/12).

Avec tout cela, vous restera-t-il un peu de temps pour vos cadeaux de Noël ?

Bien cinéphilement vôtre

Nicole Cornibert et Thierry Guiet

* Voulez-vous un débat à propos de ce film ? Dites-le nous. Nous pouvons le reprogrammer, en janvier par exemple.